

Temporada Musical 2017



<http://eventos.patrimonionacional.es/> [<http://eventos.patrimonionacional.es/>]

23 Septiembre 2017

Intérprete: Grupo Zarabanda. Álvaro Marías, flauta y dirección

Lugar: Monasterio de San Jerónimo de Yuste. Iglesia.

Hora:

13:00

Programa: MÚSICA EN YUSTE: CONCIERTOS DEL EMPERADOR

La canción del emperador. Música del Siglo de Oro español

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo

Colaboración:

En colaboración con la Fundación Academia Europea de Yuste

6 Octubre 2017

Intérprete: José Cerveró, clarinete; Vicente Balaguer, violín; Arte Factum y Schola Antiqua

Lugar: Monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas. Iglesia.

Hora:

19:30

Programa: X FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA LAS HUELGAS MEDIEVAL

Santiago Lanchares (1952): *Castilla - Al Ándalus: un encuentro en Las Huelgas*. Para clarinete, violín, conjunto instrumental medieval y coro gregoriano. Estreno absoluto. Obra encargo de Patrimonio Nacional y Fundación Caja Burgos

Entrada: Entrada con invitación. Entrega de invitaciones: a partir del martes 19 de septiembre en las

taquillas de Cultural Cordón y del Centro de Arte Caja de Burgos CAB

Colaboración:

Fundación Caja de Burgos y Obra Social "la Caixa"

7 Octubre 2017

Intérprete: Bachchor de Stuttgart: Johanna Pommranz, soprano; Jo Holzwarth, tenor; Emanuel Fluck, barítono; Johannes Vogt, laúd y José Cerveró, clarinete

Lugar: Monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas. Iglesia.

Hora:

19:30

Programa: X FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA LAS HUELGAS MEDIEVAL

Hildegard von Bingen (1098-1179): O aeterne Deus; Caritas abundat; Ave generosa

Alfonso X El Sabio (1221-1284): Cantigas de Santa María

Núm. 10 Rosa das Rosas

Núm. 353 Quen a omagen da Virgen

Núm. 100 Santa Maria, strela do dia

Núm. 1 Des oge mais

Anónimo s. XII: Si ay perdut mon sabre (melodía occitana, para laúd)

Alfonso X El Sabio: Cantigas de Santa Maria

Núm. 166 Como poden per sas culpas

Núm. 42 A virgen mui groriosa

Núm. 189 Ben pode Santa Maria

Anónimo: Por que llorax (antigua melodía sefardí, para laúd)

Oswald von Wolkenstein (1376- 1445): Ave mütter küniginne

Johannes Ockeghem (1410-1425)

Ma bouche rit

Requiem - Sanctus

Entrada: Entrada con invitación. Entrega de invitaciones: a partir del martes 19 de septiembre en las taquillas de Cultural Cordón y del Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

Colaboración:

Fundación Caja de Burgos, Obra Social "la Caixa" y Fundación Goethe

8 Octubre 2017

Intérprete: ENSEMBLE PEREGRINA. Agnieszka Budzińska-Bennett, voz, arpa románica, zanfona y Hanna Järveläinen, voz

Lugar: Monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas. Sala Capitular

Hora:

13:00

Programa: X FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA LAS HUELGAS MEDIEVAL

Nobilis humilis (Himno a S. Magnus. Islas Orcadas, s. XII)

Breves dies hominis (Rondellus, Paris, s. XIII)

Philippe le Chancelier (ca. 1170–1236): O labilis sortis (Conductus. Paris, s. XIII)

O labilis, o flebilis (Conductus, Inglaterra, s. XIII)

Ar ne kuth ich sorghe non (Canción del prisionero. Inglaterra, s. XII)

Foweles in the frith (Canción. Inglaterra, s.XIII)

Worldes blis ne last no throwe (Canción. Inglaterra, s.XIII)

Brid one breere (Canción. Inglaterra, s.XIII)

Man mai longe lives weene (Canción. Inglaterra, s.XIII)

Surgit Christus/Victimae paschali (Prosa y secuencia polifónica. Códice de las Huelgas, s. XII-XIV)

Ihesu clementissime (Conductus. Códice de las Huelgas)

Petrus Abelardus (1079-1142) (Epithalamica, prosa. Nevers, s. XII)

Vineam meam plantavi (Rondellus, Paris, s. XIII)

Stabat iuxta Christi crucem (Prosa. Códice de las Huelgas, Burgos, s. XII-XIV)

De la crudel morte del Christo (Laudario de Cortona, s. XIV)

Entrada: Entrada con invitación. Entrega de invitaciones: a partir del martes 19 de septiembre en las taquillas de Cultural Cordón y del Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

Colaboración:

Fundación Caja de Burgos, Obra Social “la Caixa” e Instituto Polaco de Cultura
21 Octubre 2017

Intérprete: Roberto Fresco, órgano.

Lugar: Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial.

Hora:

20:00

Programa: CONCIERTO DE ÓRGANO

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial
22 Octubre 2017

Intérprete: A determinar.

Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.

Hora:
13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

Recital de piano

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:
Fundación Albéniz
28 Octubre 2017

Intérprete: Schola Antiqua. Javier Artigas, órgano. Juan Carlos Asensio, director.
Lugar: Monasterio de San Jerónimo de Yuste. Iglesia.

Hora:
13:00

Programa: MÚSICA EN YUSTE. CONCIERTOS DEL EMPERADOR.

Música litúrgica en tiempos del cardenal Cisneros. Reconstrucción de un "Oficio de Vísperas en la Capilla Real".

Obras de Antonio de Cabezón, Gonzalo de Baena y sus contemporáneos.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:
Fundación Academia Europea de Yuste.
29 Octubre 2017

Intérprete: A determinar.
Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.

Hora:
13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

Recital de cuerda y piano

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:
Fundación Albéniz
29 Octubre 2017

Intérprete: Schola Antiqua. Javier Artigas, órgano. Juan Carlos Asensio, director.
Lugar: Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas. Iglesia.

Hora:
13:00

Programa: MÚSICA EN TORDESILLAS

Música litúrgica en tiempos del cardenal Cisneros. Reconstrucción de un "Oficio de Vísperas en la Capilla Real".

Obras de Antonio de Cabezón, Gonzalo de Baena y sus contemporáneos.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

4 Noviembre 2017

Intérprete: La Folía. Pedro Bonet, director.

Lugar: Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas. Iglesia.

Hora:

13:00

Programa: MÚSICA EN TORDESILLAS

Jubilate deo. Música del reinado de Carlos V.

Obras de Cabezón, Morales, Fuenllana, Palero, Josquin, Narváez, Gombert, Mudarra, Escobedo, Crequillon, Sandrin, Janequin, Susato, Guerrero, Vázquez.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo

5 Noviembre 2017

Intérprete: Cuarteto de Cuerda del Instituto de Música de Cámara de Madrid.

Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.

Hora:

13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

Música de cuarteto de cuerda.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Fundación Albéniz

8 Noviembre 2017

Intérprete: Cuarteto Casals

Lugar: Palacio Real de Madrid. Salón de Columnas.

Hora:

19:30

Programa: XXXIII CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA CON LOS STRADIVARIUS DE LA COLECCIÓN REAL

Ludwig van Beethoven: Cuarteto núm 2 en sol mayor, op. 18/2

Enrique Granados: Pequeña romanza

Ludwig van Beethoven: Cuarteto núm 16 en fa mayor, op. 135

Entrada: 15 €. Venta de entradas, a partir del 1 de noviembre a las 9:00 horas, en <entradas.patrimonionacional.es>

12 Noviembre 2017

Intérprete: Quinteto de viento de la Escuela de Música Reina Sofía
Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.
Hora:
13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

Música para quinteto de viento

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Fundación Albéniz
12 Noviembre 2017

Intérprete: Kamil Mika, órgano
Lugar: Palacio Real de Madrid. Real Capilla.
Hora:
13:00

Programa: X CICLO DE ÓRGANO

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Instituto Polaco de Cultura
19 Noviembre 2017

Intérprete: A determinar
Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.
Hora:
13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

Recital de ópera y piano.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Fundación Albéniz.
26 Noviembre 2017

Intérprete: Ensemble Nobiles, quinteto de voces masculinas.
Lugar: Real Sitio de La Granja de San Ildefonso. Casa de las Flores.
Hora:
13:00

Programa: IX FESTIVAL DE OTOÑO MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

IV Centenario de la muerte de Alonso Lobo

Obras de Lobo, Heller, Whitfield, Mauersberger, Poulenc, Mendelssohn, Schuman, Reger, Sibelius, Dvorák, Grieg.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:

Fundación Goethe.
10 Diciembre 2017
Intérprete: Eduardo López Banzo, órgano.
Lugar: Palacio Real de Madrid. Real Capilla.
Hora:
13:00

Programa: X CICLO DE ÓRGANO

El órgano galante

Domenico Scarlatti: Sonatas K.517 y 177; Fuga K.41; Aria K.32

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata en sol menor, Wq.70/6

Antonio Soler: Sonata en sol mayor, op. 4 núm. 4

José Lidón; Intento; Sonata de primer tono.

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata en fa mayor, Wq.70/3

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

17 Diciembre 2017
Intérprete: Coral Real Capilla de Aranjuez. Judyth Borrás Rhodes, directora
Lugar: Palacio Real de Aranjuez. Capilla.
Hora:
20:00

Programa: XXXI CICLO MÚSICA EN NAVIDAD

Polifonía coral de Navidad y villancicos populares

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

23 Diciembre 2017
Intérprete: Escolanía del Monasterio del Escorial.
Lugar: Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Basílica.
Hora:
20:00

Programa: XXXI CICLO MÚSICA EN NAVIDAD

Polifonía coral de Navidad y villancicos populares.

Entrada: Entrada libre hasta completar aforo.

Colaboración:
Comunidad Agustina