COMUNICADO

Patrimonio Nacional ha prorrogado, hasta el **31 de marzo,** las exposiciones "**Navarrete el Mudo. Nuestro Apeles español en El Escorial**" en el Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial (Madrid) y "**Memento Regis. V Centenario de la llegada de Carlos I a España** (1517-2017)" en el Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas (Valladolid).

Juan Fernández Navarrete, San Jerónimo penitente (1569)

* La exposición "**Navarrete el Mudo. Nuestro Apeles español en El Escorial**". Organizada por Patrimonio Nacional y comisariada por la conservadora de Pintura Antigua, Carmen García-Frías Checa. Desde su inauguración oficial el día 6 de abril, hasta el 31 de enero, ha sido visitada por *318.089 personas*.

Ficha Técnica
Horario: de martes a domingo de 10 a 18 horas. Lunes cerrado.
Cierre de taquillas a las 17 horas.
Tarifa única: recorrido museístico habitual y exposición: Básica 10 € y Reducida: 5€.

Anónimo flamenco, copia del original de Christoph Amberger, *Emperador Carlos V*, siglo XVII, óleo sobre tabla. Patrimonio Nacional. Palacio Real de Madrid.

* La exposición "**Memento Regis. V Centenario de la llegada de Carlos I a España**". Organizada por Patrimonio Nacional y comisariada por el Jefe de Conservación de Patrimonio Nacional, Álvaro Soler del Campo. Desde su inauguración oficial el 31 de octubre hasta el 31 de enero, ha recibido la visita de *4.359 personas*.

Ficha técnica
Horario: de martes a sábado de 10 a 14 horas y de 16 a 18.30 horas. Lunes cerrado.
Taquilla abierta y acceso al Monasterio por la mañana hasta las 13 horas y por la tarde hasta las 17.30 horas.
Tarifa única: recorrido museístico habitual y exposición: 6 €.

Para más información www.patrimonionacional.es

Palacio Real, martes 6 de febrero de 2018