



NOTA INFORMATIVA

UNA OBRA RECUPERADA DE LAS COLECCIONES REALES

A partir del próximo lunes, 27 de Abril, se podrá ver el cuadro **“Escena de Taberna”**, obra del maestro flamenco de David Teniers , el Joven (1610-1690), en el **Gabinete de Estucos del Palacio Real de Madrid**.

La obra ha sido **adquirida recientemente** por **Patrimonio Nacional**, ya que formaba parte de las Colecciones Reales hasta su desaparición durante la Guerra de la Independencia.

“Escena de taberna” de 1640, representa el típico ambiente de fumadores, temática en la que Teniers llegó a ser un verdadero experto, siguiendo los modelos creados por Adriaen Brouwer. El cuadro procede de las Colecciones de los últimos Reyes de la Casa de Austria Felipe IV o Carlos II, y originariamente formaba parte de la decoración del Alcázar de Madrid.

La obra es un claro ejemplo del gusto de los Monarcas por las escenas flamencas de género, interés que continuó según refleja la Testamentaría de Carlos III, en 1794, que la situaba en la Antecámara Oficial, llamada entonces Pieza de Trucos del Palacio Real de Madrid.

El Gabinete de Estucos es una estancia ideada por el arquitecto Francesco Sabatini para la Reina María Luisa de Parma, y que conserva intacta su decoración; está inspirada en los modelos de Pompeya y Herculano, siguiendo la moda del momento y fue realizada en 1791 por los Adornistas de Cámara Domingo y José Brilli, con elegantes motivos de “candelieri” sobre finos estucos y preciosos relieves clasicistas.

Palacio Real, 24 de Abril de 2015.

FICHA TÉCNICA

David Teniers

“Escena de taberna”

PALACIO REAL DE MADRID

Gabinete de Estucos

ABRIL – JULIO 2015

Autor: David Teniers el Joven (1610-1690).

Título: Escena de taberna.

Técnica: Óleo sobre lienzo, 43,8 X 56,5 cm.

Firma: “D. TENIERS FEC.” (ángulo inferior derecho).

Inscripción de inventario: “698” (ángulo inferior izquierdo).

Procedencia: Alcázar de Madrid desde la segunda mitad del siglo XVII; Inventario tras el incendio del Alcázar de Madrid, 1747; Testamentaría de Carlos III del Palacio Nuevo de Madrid, 1794; desaparecido tras la Guerra de la Independencia (1814), ha pasado por distintas colecciones privadas:

M. Zachary; Frédérik Perkins;

M. Bernal, 1824;

David McIntosh, 1857;

Venta en Christie's, 5 Febrero 1881, Lot. 699;

Asher Wertheimer;

Sale, Helbing, Munich, 14 Octubre 1918, Lot. 662;

Collection privada en Suramérica, hasta 2012;

Madrid, Galería de Ana Chiclana, desde 2013.

El cuadro “Escena de taberna” de David Teniers podrá verse en el Gabinete de Estucos del Palacio Real de Madrid hasta el mes de Julio de 2015.

Horario de Verano

Todos los días: 10:00 -20:00 (abril a septiembre)

(Taquilla abierta y acceso al palacio hasta las 19:00)

Se cierra únicamente por la celebración de Actos Oficiales.