



IX Festival de Música Antigua en Las Huelgas

“Las Huelgas Medieval”

(7, 8 y 9 de Octubre)

Real Monasterio de Santa María la Real de Huelgas

Mañana viernes día 7 de octubre, **Patrimonio Nacional** en colaboración con la **Fundación Caja de Burgos y Obra Social “La Caixa”**, ofrece el primer concierto, de los tres que forman el Ciclo “**IX Festival de Música Antigua en las Huelgas**” en el Real Monasterio de Santa María la Real de Huelgas. Este concierto se celebrará en la **Sala Capitular, a las 19:30 horas**. Para esta ocasión el Trío Medieval ARVE Henriksen de Noruega, interpretará piezas como el Códice de Las Huelgas, o Nobilis humilis, de autores anónimos. Además de obras de Tvisöngur, Rimur, Bergen, Hermansson, y Arve Heriksen.

El segundo concierto del Ciclo tendrá lugar el **sábado día 8, a las 19:30 horas**, en la **Iglesia del Real Monasterio**. Dirigido por David Catalunya, será ofrecido por el conjunto vocal e instrumental Canto Coronato.

Cerrará el Festival, el **domingo día 9 de octubre, a las 13:00 horas**, el grupo musical Ars Combinatoria, bajo la batuta de Canco López, **en la Iglesia del Monasterio**.

El acceso es gratuito y las entradas se pueden conseguir en las taquillas del Centro Cultural Cordón y del Centro de Arte Caja de Burgos CAB.

Para más información puede consultarse la página Web de Patrimonio Nacional www.patrimonionacional.es

Madrid, 6 de Octubre de 2016



PROGRAMA Viernes 7

Anónimo, Códice de Las Huelgas (s. XII-XIV)
Veni, redemptor gentium (conductus a 1 v. s. XII)

Anónimo, Orcadas, Escocia (s. XIII-XIV). Arreglos Trío Mediaeval/Henriksen
Nobilis humilis, Himno de S. Magnus

Tvísöngur (s. XVII), Islandia. Arreglos Anna M. Friman
Jesú, mín morgunstjarna

Tvísöngur (s. XVII), Islandia. Arreglos Anna M. Friman
Anda þinn guð mér gef þú vist

Rimur. Tradicional de Islandia. Arreglos Trío Mediæval/Henriksen
Láta gjalla létt og hátt

Bergen, Noruega (s. XIII)
Eterna Christi munera (himno de Sta. Sunniva)

Anónimo, Códice de Las Huelgas (s. XII-XIV)
Dum sigillum (conductus a 2 v. s. XIII)

Anna M Friman
Krummí

Tradicional de Islandia. Arreglos Nicky Losseff
Ljósið kemur langt og mjótt

N. Hermansson, Vadstena, Suecia (s. XIV)
Rosa rorans bonitatem. Himno de Sta. Birgitta

Tradicional de Noruega. Arreglos Linn A Fuglseth
Bíum bíum bambaló / Sulla lulla

Arve Henriksen
Interludio

Tradicional de Suecia. Arreglos Anna M. Friman
Om ödet skulle sikcka mig

Anónimo, Códice de Las Huelgas (s. XII-XIV)
Ve mundo a scandalis (conductus a 1 v. s. XII)

Tradicional de Suecia. Arreglos Anna M. Friman
Du är den första

Tvísöngur s. XVII, Islandia. Arreglos Anna M. Friman
O Jesu dulcissime

Tradicional de Noruega. Arreglos Linn A. Fuglseth
Fryd dig du Kristi brud



PROGRAMA

Sábado 8

Kyrie. Rex virginum

Gloria. Spiritus et alme

Credo

Clastrum pudicicie / Virgo viget / Flos filius

Fa fa mi fa / Ut re mi ut / [Tenor]

Ave Maria – Amen (Catedral Sigüenza)

O gloriosa dei genitrix

Mater patris et filia

Instrumental: Gloriosa matris

Flavis auster

Benedicamus. Hec est mater

Salve virgo / Ave gloriosa / [domino]

Instrumental: Ad honorem virginis

Ex illustri / Ex illustri – Amen «hoquetato» (Catedral Sigüenza)

Catholicorum conscio

Benedicamus domino

(Todas las obras son del Códice de Las Huelgas, salvo las indicadas como de la Catedral de Sigüenza)



PROGRAMA
Domingo 9

POLIFONÍAS Y CÓDICES HISPÁNICOS

Códice de Las Huelgas (música s. XII-XIV)

Virgines egregia (prosa)
Gaude, chorus omnium/Angelus (motete)
Da castitatis Thalamum (conductus)
Iam nubes/Iam nobus/Solem (motete)

Liber Sancti Iacobi – Códice Calixtino (ca. 1140-1180)

M. Gauterius de Castello Rainardi *Regi Perennis* (organum)
M. Iohannis Legalis *Vox nostra resonet* (organum)
M. Alberto de París *Congaudeant catholici* (conductus)

Canco López (1964) : Liber cantica nova

Ab homine memoria / Videlicet scriptum (conductus politextual) *Isidoro /Clovesho*

Códice de Las Huelgas

Alpha, bovi et leoni/[Domino] (conductus-motete)
Belial vocatur/Tenura (conductus-motete)
Ad celi sublimia (motete)

Canco López: Liber cantica nova

Ne tempora perdas (conductus) *Florilegium Gottingense*

Liber Sancti Iacobi – Códice Calixtino

Magister Goslenus, obispo de Soissons *Gratulantes* (conductus)
Fulberto de Chartres *Rex immense* (kyrie tropado)
Magister Goslenus, obispo de Soissons *Alleluia-Vocavit* (alleluia-organum)

Códice de Las Huelgas

Mulier misterium sterillis/[Mulierum] (motete)
Ecclesiae/ [Et confitebor] (motete)
Salve Virgo/Ave Gloriosa/Domino (motete)
Mater patris et filia (conductus)