



## Presentación del XII Festival “Música en La Almudaina”

El **Palacio Real de La Almudaina** acogerá los tres conciertos pertenecientes al **XII Festival “Música en La Almudaina”**, que organiza **Patrimonio Nacional** y el **Ayuntamiento de Palma**. Las audiciones, que tendrán lugar los días **14, 15 y 16 de septiembre**, se celebrarán en el Patio de Honor del Palacio. Todos ellos son de **entrada libre** hasta completar aforo.

Para el concierto del día **14**, que comenzará a las **20 horas**, la agrupación musical dirigida Manuel Minguillón, junto a la soprano María Espada, interpretarán obras de “Los tonos humanos del Cancionero de Mallorca”.

El concierto del sábado **15** se celebrará a las **20 horas** y correrá a cargo del cuarteto SIGMA Project, junto con Cecilia Bercovich (violín y viola). La audición del domingo **16**, que tendrá lugar a las **11 horas**, también estará interpretada por SIGMA Project y Cecilia Bercovich (violín y viola), acompañados en esta ocasión por la actriz Ana Hernández Sanchiz.

El Festival “Música en La Almudaina” fue creado en el año 2007 por Patrimonio Nacional con el fin de llevar la música clásica a un público cada vez más amplio en un escenario único: el Palacio Real de La Almudaina, una de las grandes joyas arquitectónicas de la isla. La diversidad de modalidades musicales y la apuesta por artistas nacionales e internacionales son dos de las señas de identidad de este Festival que, en este año 2018, cumple su XII edición, con gran éxito, hasta ahora, de público y crítica.

Este ciclo forma parte del programa musical que el Patrimonio Nacional ha organizado para la temporada 2018, con un total de sesenta y dos conciertos y audiciones correspondientes a diez y seis Ciclos y Festivales de Música, dan a conocer diversos aspectos relacionados con la literatura musical y composiciones ofrecidas por orquestas, coros, voces y solistas, en espacios singulares -Palacios, Monasterios y jardines- del Patrimonio Nacional.

Clasificados y agrupados en ciclos -y a tradiciones- como Música en el Palacio Real de Madrid, en los Reales Sitios de Aranjuez, El Escorial, La Granja de San Ildefonso (Segovia), Palacio Real de La Almudaina (Palma) y en los Monasterios de Yuste (Cuacos, Cáceres), Tordesillas (Valladolid), Las Huelgas (Burgos), La Encarnación y Las Descalzas Reales, en Madrid, desarrollan una labor de acercamiento del público a aquellos lugares donde la música, a lo largo de los tiempos, ha sido un referente en las ceremonias oficiales, actos religiosos o en la vida cotidiana.

**Palacio Real, 13 de septiembre de 2018**