

NOTA INFORMATIVA

El próximo jueves **4 de abril a las 19 horas** la **Capilla del Palacio Real de Madrid** acogerá el último concierto de los programados por **Patrimonio Nacional** con motivo del **XXIX Festival Internacional de Arte Sacro**, organizado por la **Comunidad de Madrid**. El acceso será libre hasta completar aforo.

El grupo español **L'Estro D'Orfeo** presentará **Harmonia d'Affetti Devoti**, un programa que, a través de obras instrumentales y vocales, pretende poner de manifiesto una gran variedad de sentimientos devotos con obras italianas del siglo XVII. La violinista Leonor de Lera dirigirá a Josué Meléndez, cornetto; Ignacio Ramal, violín barroco; Rodney Prada, viola de gamba; Josep María Martí, tiorba; y Javier Núñez, clave.

En Italia, la música polifónica del siglo XVI fue sustituida gradualmente por nuevas formas musicales: cantata, sonata da Chiesa, messe per órgano, oratorio, entre otros. Emergieron entonces melodías vocales a las que acompañan nuevas técnicas y formas propiamente instrumentales.

La Capilla del Palacio Real de Madrid se diseñó a mediados del siglo XVIII bajo la dirección de Juan Bautista Sacchetti, Ventura Rodríguez, Castro, Oliveri y Corrado Giaquinto. Bóvedas y cúpula se decoraron con pintura mural al fresco siguiendo el programa iconográfico del Palacio dictado por el Padre Sarmiento. Entre la decoración, cabe destacar el cuadro del altar mayor, San Miguel pintado por Ramón Bayeu siguiendo un original de Luca Giordano. En el altar frente a la entrada de la Capilla se encuentra **La Anunciación**, obra de **Antón Rafael Mengs**. Mención aparte merece el **órgano**, único en España por su calidad y estado de conservación.

Patrimonio Nacional ha programado a lo largo de 2019 **sesenta y cinco** conciertos y audiciones incluidos en dieciséis Ciclos y Festivales de Música. El público tiene la oportunidad de disfrutar de composiciones ofrecidas por orquestas, coros, voces y solistas en los espacios singulares de Patrimonio Nacional: Palacio Real de Madrid, Reales Sitios de Aranjuez, El Escorial, La Granja de San Ildefonso (Segovia), Palacio Real de La Almudaina (Palma de Mallorca) y en los Monasterios Reales de San Jerónimo de Yuste (Cuacos de Yuste, Cáceres), Santa Clara de Tordesillas (Valladolid), Santa María la Real de Las Huelgas (Burgos), La Encarnación y Descalzas, en Madrid.

Palacio Real, 2 de abril de 2019