

Con fecha 18 de diciembre de 2025, se publicó en el «Boletín Oficial del Estado» la Resolución del Subsecretario del Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, por la que se convoca proceso selectivo para ingreso, por el sistema general de acceso libre, como personal laboral fijo de los grupos profesionales 1, 2, 3 y 4 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional. Dando cumplimiento a las Orientaciones para el cambio en materia de selección en la Administración General del Estado, derivadas del Programa para repensar la selección iniciado por el Ministerio de Política Territorial y Función Pública a finales de 2020, y de conformidad con lo dispuesto en las Bases de la Convocatoria de la Resolución anteriormente citada, se publica en la sección de Empleo Público de la web del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional un breve currículum de los miembros del Tribunal Calificador.

TRIBUNAL TITULAR

PRESIDENTE:

Jorge del Caz Martín

Funcionario de carrera del Cuerpo de Gestión de la Administración Civil del Estado.

Formación académica:

- Grado en Administración y Dirección de Empresas, por la Universidad Rey Juan Carlos (2013-2018).
- Grado en Turismo, por la Universidad Rey Juan Carlos (2013-2018).
- Máster Universitario en Gestión Turística de Recursos Culturales y Naturales, por la Universidad Carlos III de Madrid (2019-2020).

Puestos desempeñados:

- Jefe de Servicio en la Dirección de Administración y Medios del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional.

Otras funciones desempeñadas:

- Secretario del Tribunal Calificador del proceso selectivo para acceso, mediante turno libre, de los grupos profesionales 1, 2, 3 y 4 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, de la oferta de empleo público 2023.
- Secretario del Tribunal Calificador del proceso selectivo para acceso, mediante promoción interna, de los grupos profesionales 1, 2 y 3 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, de la oferta de empleo público 2024.

SECRETARIA:**Noelia Atance Godino**

Personal laboral fijo del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional desde 2023.

Formación académica:

- Licenciatura en Periodismo (U.C.M.)
- Master en Customer Experience Management por ICEMD (ESIC)
- Especialización en Comunicación de Crisis y Habilidades Directivas (Universitat Oberta de Catalunya)
- Especialización en Protocolo, Comunicación Institucional y Gestión de Eventos (INAP)

Puestos desempeñados:

- Gestora de la Administración Civil del Estado, Ministerio de Hacienda y Función Pública (2022-2023).
- Responsable de comunicación de CaixaBank en Castilla-La Mancha y Extremadura (2019)
- Responsable de medios en VIU EUROPA (2014-2016)
- Presentadora y colaboradora de Telemadrid, TVE, El Mundo, Netflix...

VOCAL:**María E. Buyo Michel**

Funcionaria de Carrera de la Escala de Técnicos de Auxiliar de Museos desde octubre de 2022

Formación académica:

- Diplomada en Magisterio de Educación Infantil por la Escuela Universitaria ESCUNI-UCM 2004-2007
- Graduada en Humanidades por la Universidad Carlos III de Madrid 2012-2015
- Máster Universitario en Gestión Turística de Recursos Culturales y Naturales, por la Universidad Carlos III de Madrid 2016-2017

Puestos desempeñados:

- Técnico Auxiliar de Museos en el Área de Registro de Bienes Culturales de la Dirección de las Colecciones Reales del Patrimonio Nacional.

Otras funciones desempeñadas:

- Secretaria suplente del Tribunal Calificador del proceso selectivo para acceso, mediante turno libre, de los grupos profesionales 1, 2, 3 y 4 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, derivado de la oferta de empleo público 2023.
- Secretaria suplente del Tribunal Calificador del proceso selectivo para acceso, mediante promoción interna, de los grupos profesionales 1, 2 y 3 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, derivado de la oferta de empleo público 2024.
- Vocal asesora del Tribunal Calificador del proceso selectivo para acceso, mediante turno libre, de los grupos profesionales 1, 2 y 4 del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, derivado de la oferta de empleo público 2024.

VOCAL:

Sara Gómez Ventura

Personal laboral fijo del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional desde 2002.

Formación académica:

- Licenciatura en Estudios de Asia Oriental por la UAM especialidad japonés (2006).
- Licenciatura en Historia por la UCM -itinerario historia medieval (2004).
- Otros: cursos de formación impartidos por la UCM y el CAPN, título de nivel N3 de japonés; acreditación de la Comunidad de Madrid como guía oficial de turismo en idioma inglés. Nivel básico de Prevención y Recurso Preventivo.

Puestos desempeñados:

- Conserje encargada de museos en la Delegación de Patrimonio Nacional en San Lorenzo de El Escorial (desde 2021).
- Guía intérprete en idioma inglés en la Delegación de Patrimonio Nacional en San Lorenzo de El Escorial (1997-2021).

Otras funciones desempeñadas:

- Realización de pruebas selectivas como vocal titular en los órganos selectivos para los procesos de Oferta de Empleo Público de 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 y 2023.
- Participación en procesos selectivos de personal laboral temporal.
- Guía oficial de turismo en la Comunidad de Madrid.
- Asistente en destino para Globus Monograms.

VOCAL:

Tomás Regidor Puerto

Personal laboral fijo del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional desde 1999.

Formación académica:

- Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid (1981-1986).
- Especialista en Análisis F-Q de la Contaminación Ambiental por la Universidad Complutense de Madrid.
- Diversos estudios de las Licenciaturas de Filosofía y Psicología por la UNED.
- Formación de nivel básico en Prevención de Riesgos Laborales.
- Diversos cursos de formación en la UCM y CAPN.

Funciones desempeñadas en Patrimonio Nacional:

- Encargado de Jardines desde 2008 (Delegación de Aranjuez).
- Ayudante de Jardines desde 1999 (Aranjuez y San Lorenzo de el Escorial).

Otras funciones desempeñadas:

- Delegado de Prevención y miembro de diversos Comités de Seguridad y Salud Laboral del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional desde 2009

TRIBUNAL SUPLENTE

PRESIDENTE:

María Yolanda Rozas Toribio

Funcionaria de carrera de la Escala de Titulados Superiores Especializados del CSIC (Subgrupo A1), desde el 28 de abril de 2006. Integrada en la Escala de Técnicos Superiores Especializados de OPIS, desde el 1 de diciembre de 2011.

Formación académica:

- Licenciada en Farmacia, por la Universidad Complutense de Madrid (1981-1986)
- Magister en Gestión Pública expedido por la Universidad Complutense de Madrid

Puestos desempeñados:

- Subdirectora Adjunta en la Oficialía Mayor del Ministerio de Trabajo y Economía Social desde el 1 de marzo de 2026.

- Subdirectora Adjunta en Patrimonio Nacional desde el 17 de septiembre de 2021, en la Dirección de administración y Medios, cuyas labores fundamentales son las relacionadas con Recursos Humanos.
- Subdirectora General de coordinación de OPIS, desde el 1 de octubre de 2018 hasta 16 de octubre de 2021.
- Presidenta de la Comisión evaluadora del desempeño de la actividad científico técnica del personal investigador de las Escalas Científicas de OPIS. Redacción de proyectos de Reales Decretos tales como el Estatuto del Personal Investigador en Formación, así como el Real Decreto de Retribuciones.
- Subdirectora Adjunta en la Subdirección General de RRHH del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, desde el 1 de junio de 2017, hasta el 30 de septiembre de 2018, del Consejo Superior de deportes (marzo 2015-mayo 2017), en la Dirección General de Tráfico (octubre 2007- abril 2010) en el ámbito de Recursos Humanos.
- Secretaria General Adjunta de Actuación Económica en la AECSIC desde 1 de mayo de 2010 hasta 11 de octubre de 2012.

Otras funciones desempeñadas:

- Participación en la Unidad de Colaboración Local de la Comisión Permanente de Selección del INAP como Presidenta, para los procesos selectivos de Cuerpos de la Administración General del Estado, así como en la Comisión Permanente de Selección del INAP para los procesos selectivos de Cuerpos de la Administración General del Estado, elaborando preguntas, supuestos prácticos y valoración de ejercicios.
- Coordinación de todos los procesos selectivos de las Escalas Científicas y otras Escalas adscritas al Ministerio de Ciencia, no sólo de los OPIS adscritos al Ministerio, sino también del INTA (OPI adscrito al Ministerio de Defensa), la AEAT, Agencia del Medicamento, AECOSAN (Agencia de Consumo y Seguridad Alimentaria), AEI (Agencia Estatal de investigación).
- Participación en los Tribunales de selección en los procesos selectivos para la Escala Técnica de Tráfico, así como en el proceso de funcionarización, así como en otros procesos de selección de personal laboral fijo en el CSIC, o en el Ministerio de ciencia e Innovación.
- Impartición de cursos, nóminas, seguridad social, gestión de RRHH.

SECRETARIO:

Sergio March Peris

Funcionario de carrera del Cuerpo General Administrativo de la Administración General del Estado (Subgrupo C1) desde agosto de 2024.

Formación académica:

- Grado en Comunicación Audiovisual, por la Universitat de València (2011-2015).
- Master Universitario en Creación Digital, por la Universidad Católica de València (2015-2016).

Puestos desempeñados:

- Jefe de Negociado en el servicio de Gestión Administrativa dependiente de la Coordinación de Recursos Humanos en la Dirección de Administración y Medios de Patrimonio Nacional.
- Gestor de Medios Audiovisuales en el Ayuntamiento de Aldaia.
- Gabinete de prensa del Ayuntamiento de Bétera.
- Técnico de Comunicación en la Dirección General de Relaciones Informativas, dependiente de Presidencia de la Generalitat Valenciana.
- Gabinete de prensa del Ayuntamiento de Torrent.

Otras funciones desempeñadas:

- Participación como vocal en el tribunal de turno libre de Patrimonio Nacional correspondiente a la OEP parcial 2023 y OEP 2024.

VOCAL:

Natalia Martín Molina.

Personal laboral fijo del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional desde el 1 de febrero de 2023.

Formación académica:

- Grado en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural (Universidad Complutense de Madrid, 2021).
- Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Cultural (Universidad Complutense de Madrid, 2014-2015).
- Licenciatura en Bellas Artes, itinerario curricular en Conservación y Restauración de Bienes Culturales, especialidad Pintura (Universidad Complutense de Madrid, 2007-2012).

Puestos desempeñados:

- Titulada Superior, Restauradora en el Taller de Restauración de Pintura, Departamento de Restauración, Dirección de las Colecciones Reales, Patrimonio Nacional.

VOCAL:

José Manual Castaño Holgado.

Personal Laboral Fijo del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional, desde el 1 de febrero de 2024.

Formación académica:

- Licenciado en Derecho.
- Técnico Superior en Prevención de Riesgos laborales.

Puestos desempeñados:

- Titulado Grado Medio en el Servicio de Prevención.
- Titulado Grado Medio en el Servicio de Formación.

VOCAL:

María Adela Martínez Malo.

Personal laboral fijo del CAPN (Titulado Superior) desde 2007. Dirección de Colecciones Reales. Palacio Real de Madrid.

Formación académica:

- Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, especialidad de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (2011).
- Máster Universitario en Humanidades Digitales UNED (2026)
- Licencia en Historia del Arte por la Universidad Autónoma de Madrid (1988-1991)
- Especialista en conservación-restauración de tejidos históricos, con estancias formativas en el IPCE (Madrid), Textil Conservation Center de la Universidad de Southampton (UK) con beca del Ministerio de Cultura y Universidad de Michigan (USA).

Puestos desempeñados:

- Titulada Superior, especialidad restauración textil. Departamento de Restauración de Patrimonio Nacional, desde 2007.
- Personal laboral del departamento de restauración textil (1997-2007) del Centro de Conservación y Restauración de la Junta de Castilla y León, realizando trabajos de restauración de tejidos y coordinación en proyectos de conservación preventiva, dirección facultativa, y correo de exposiciones.
- Trabajos de conservación preventiva y restauración de piezas textiles en diversas instituciones: Museo de Artes Decorativas de Madrid, Museo del Ejército de Madrid, Instituto del Patrimonio Histórico Español y Museo del Traje (1992-1997).

Otras funciones desempeñadas:

- Docencia, en másteres universitarios de especialización, en la Universidad de Valladolid y en la Universidad de Salamanca, así como conferencias en diversas instituciones académicas.
- Publicaciones de artículos en revistas y catálogos sobre conservación-restauración.
- Ponente en congresos y jornadas nacionales e internacionales (GEIIC, AR&PA, LACONA, JCYL)