

MEMORIA

1.- Organización y actividad.

Los objetivos y las actuaciones básicas del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional vienen determinados por la Ley 23/1982, de 16 de junio, Reguladora del Patrimonio Nacional, y por su Reglamento, aprobado por Real Decreto 496/1987, de 18 de marzo. Este organismo se configura como una entidad de derecho público, con personalidad jurídica y capacidad de obrar, orgánicamente dependiente del Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática.

La función principal que le atribuye la Ley es la gestión y administración de los bienes y derechos del Patrimonio Nacional (los de titularidad del Estado afectados al uso y servicio del Rey y de los miembros de la Real Familia para el ejercicio de la alta representación que la Constitución y las leyes les atribuyen). En dicha gestión se incluye, además, y en tanto ello sea posible, el uso de los bienes con fines culturales, científicos y docentes, así como la protección del medio ambiente y el cumplimiento de las exigencias ecológicas. Ha de resaltarse que también se integran en el Patrimonio Nacional los derechos y cargas de Patronato sobre las Fundaciones y Reales Patronatos.

El Consejo de Administración de Patrimonio Nacional, de acuerdo con su normativa, es un organismo autónomo de los previstos en el artículo 84.1.a) de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público. En consecuencia, tal como prevé el artículo 102 de esta norma su régimen presupuestario, económico-financiero, de contabilidad y de control es el establecido por la Ley 47/2003, de 26 de noviembre, General Presupuestaria. Su gestión económica está sometida a fiscalización previa por la Intervención General de la Administración del Estado.

El régimen jurídico aplicable a la contratación es el establecido con carácter general, sin excepción, en la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público.

El Consejo de Administración de Patrimonio Nacional no está sujeto al Impuesto sobre Sociedades, y aplica el Impuesto Sobre el Valor Añadido en los ingresos de taquillas y en determinados arrendamientos de inmuebles. El citado organismo no aplica la regla de la prorata.

Organización y recursos humanos

Para el desarrollo de esa actividad, el CAPN cuenta con la siguiente organización:

Consejo de Administración

PRESIDENTA

Doña María de los Llanos Castellanos Garijo (hasta 21-07-2021)

Doña Ana de la Cueva Fernández (desde 21/07/2021)

GERENTE

Don José Luis Masegosa Carrillo (desde 20-09-20 hasta 16-03-2021)

Dña. Lorena González Olivares (desde 16-03-21 hasta 31-08-21)

Doña María Dolores Menéndez Company (desde 01-09-2021)

VOCALES

Don Francisco Belil Creixell

Don Félix Bolaños García (hasta 27-07-2021)

Don Francisco Martín Aguirre (desde 27-07-2022)

Don Javier García Fernández (hasta 27-07-2021)

Don Antonio Hidalgo López (hasta 27-07-2021)

Don Alberto Herrera Rodríguez (desde 27-07-2021)

Doña María del Carmen Iglesias Cano

Don Gregorio Marañón Bertrán de Lis

Don Domingo Martínez Palomo

Don Juan Tejedor Carnero

Doña Ana María Arias de Cossío

Don Javier Solana de Madariaga

Don Francisco José Hila Vargas

Don José Luis Martínez-Almeida Navasqüés

Doña María Ángeles Hermosilla Álvarez

SECRETARIO

Don Tomás Suárez-Inclán González

Y el organigrama directivo de la entidad es el siguiente:



ACTOS OFICIALES Y CULTURALES

Fernando Fernández-Miranda Lozana (hasta 26-07-2021)

Blanca Ballester García-Manrique (desde 27-07-2021 hasta 16-02-2022)

SAN ILDEFONSO

Nilo Fernández Ortiz

SAN JERÓNIMO DE YUSTE

Elvira Prado Alegre

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Manuel Terrón Bermúdez

REALES PATRONATOS

Elvira Prado Alegre

Los órganos superiores y directivos son la Presidenta (rango de Subsecretaria) y la Consejera Gerente (con rango de Directora General).

Sus servicios centrales se integran, de acuerdo con la modificación de su Reglamento realizada por Real Decreto 214/2014, de 28 de marzo, por 4 Direcciones (con rango orgánico de Subdirección General), bajo la dependencia orgánica del Consejero Gerente: la Dirección de Administración y Medios, la Dirección de las Colecciones Reales, la Dirección de Inmuebles y Medio Natural y la Dirección de Actos Oficiales y Culturales.

Su estructura territorial se compone de 7 Delegaciones, igualmente bajo la dependencia orgánica de la Gerente, una en cada uno de los Reales Sitios de: La Almudaina, Aranjuez, El Pardo, San Ildefonso, San Jerónimo de Yuste y San Lorenzo de El Escorial, y otra para los Reales Patronatos. Respecto de estos últimos, el artículo quinto de la Ley 23/1982, de 16 de junio, Reguladora del Patrimonio Nacional establece que forman parte del Patrimonio Nacional los derechos de patronato o de gobierno y administración sobre las siguientes Fundaciones, denominadas Reales Patronatos:

1. La Iglesia y Convento de la Encarnación (Madrid).
2. La Iglesia y Hospital del Buen Suceso (Madrid).
3. El Convento de las Descalzas Reales (Madrid).
4. La Real Basílica de Atocha (Madrid).
5. La Iglesia y Colegio de Santa Isabel (Madrid).
6. La Iglesia y Colegio de Loreto (Madrid).
7. El Monasterio de San Lorenzo de El Escorial (El Escorial).
8. El Monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas (Burgos).
9. El Hospital del Rey (Burgos).
10. El Convento de Santa Clara (Tordesillas).
11. El Convento de San Pascual (Aranjuez).
12. El Copatronato del Colegio de Doncellas Nobles (Toledo).

A lo largo del año 2021, el número de empleados públicos al servicio del Patrimonio Nacional experimentó las modificaciones que se recogen en el cuadro siguiente, siendo el número medio de empleados por el total de los centros de 97,2:

| Destino | Efectivos a 1 de enero de 2021 | | | Efectivos a 31 de diciembre de 2021 | | |
|----------------------------|--------------------------------|----------------------|-----------------|-------------------------------------|----------------------|-----------------|
| | Personal Laboral | Personal Funcionario | Total Efectivos | Personal Laboral | Personal funcionario | Total Efectivos |
| Servicios Centrales | 351 | 137 | 488 | 348 | 133 | 481 |
| Delegación de la Almudaina | 15 | 2 | 17 | 17 | 2 | 19 |
| Delegación de Aranjuez | 109 | 17 | 126 | 103 | 17 | 120 |
| Delegación de El Escorial | 114 | 23 | 137 | 105 | 23 | 128 |
| Delegación de La Granja | 92 | 24 | 116 | 97 | 26 | 123 |
| Delegación de El Pardo | 182 | 60 | 242 | 183 | 60 | 243 |
| Delegación de Yuste | 7 | 3 | 10 | 9 | 3 | 12 |
| La Mareta | 4 | 0 | 4 | 4 | 0 | 4 |
| Reales Patronatos | 31 | 3 | 34 | 35 | 2 | 37 |
| TOTAL | 905 | 269 | 1174 | 901 | 266 | 1167 |

A los efectivos señalados a 31 de diciembre de 2021, hay que añadir cinco contratos de alta dirección: uno en los Servicios Centrales, tres en las Delegaciones en los Reales Sitios y uno en la Delegación para los Reales Patronatos.

2021 fue el último año de la vigencia prevista para el Plan de Actuación del Patrimonio Nacional, aprobado por su Consejo de Administración en la sesión de 19 de diciembre de 2017, como documento de planificación del Organismo en el que se establecieron los objetivos estratégicos para el periodo 2017-2021 así como los programas de actuación necesarios para alcanzarlos. Comprende 7 objetivos estratégicos y 6 programas de actuación (subdivididos, a su vez, en 23 subprogramas)

Los siete objetivos estratégicos de este Plan eran:

- Puesta en marcha y apertura al público del Museo de las Colecciones Reales en el marco de la revalorización cultural del conjunto del Palacio Real de Madrid.
- Reorganización y adaptación de la entidad al nuevo régimen jurídico del sector público.
- Mejora de la infraestructura operativa de apoyo a la Corona.
- Refuerzo de las actuaciones de conservación y restauración de los bienes inmuebles y muebles de carácter histórico-artístico y de los espacios naturales.
- Desarrollo de un plan de rehabilitación y gestión comercial de los bienes inmuebles susceptibles de explotación económica.
- Desarrollo de una política de patrocinio.
- Incremento del número total de visitantes y de los ingresos por entradas.

Programas presupuestarios

El Consejo de Administración del Patrimonio Nacional gestiona en su integridad los Programas Presupuestarios 337A “Administración del Patrimonio Histórico Nacional” y 337D “Administración de los Reales Patronatos”. A este respecto interesa destacar que

la Ley 11/2020, de 30 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021, establece en su disposición adicional 139, uno que “Desde el ejercicio 2021 los Presupuestos del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional integrarán de forma diferenciada los ingresos de los Reales Patronatos a los que se refiere el artículo 5 de la Ley 23/1982 de 16 de junio, reguladora del Patrimonio Nacional, procedentes de su actividad, de sus propiedades o de otros derechos de titularidad de los mismos que serán aplicados a los gastos correspondientes a dichas Entidades). A tal efecto se crea el Programa 337D “Administración de los Reales Patronatos”.

En consecuencia, la citada ley aprueba para el Programa 337A “Administración del Patrimonio Histórico Nacional” un presupuesto de 109.006.810.- € y para el Programa 337D “Administración de los Reales Patronatos” un presupuesto de 6.036.650.-€. Lo que hace un total de 117.979.408,06 euros.

El presupuesto definitivo en el año 2021 supuso un descenso del 2,65% (- 3.278.136,13 euros) sobre créditos definitivos del año anterior. De los 123.900.533,87 euros del presupuesto de ingresos y gastos de 2021, se han reconocido obligaciones en el programa presupuestario 337A por importe de 112.913.420,57 euros y en el programa presupuestario 337D por importe de 4.434.229,10 euros, lo que hace un total de obligaciones de 117.347.649,67 euros. El reconocimiento de derechos asciende a 101.233.744,01 euros.

A lo largo del año 2021 se aprobaron las siguientes modificaciones presupuestarias:

- Transferencia de crédito del capítulo 1 al capítulo 6, del Programa 337A, para la realización de actuaciones de emergencia necesarias en la Casa del Labrador del Real Sitio de Aranjuez, por importe de 2.445.522,00 euros.
- Suplemento de crédito en el capítulo 6, programa 337A, financiado con mayores ingresos sobre los previstos inicialmente en el concepto 399.98 “Otros ingresos diversos. Reales Patronatos”, para atender diversos gastos de inversión, por importe de 4.949.408,06 euros.
- Suplemento de crédito en el capítulo 2, programa 337A, financiado con ingresos del concepto 399.98 “Otros ingresos diversos. Reales Patronatos”, para atender diversos gastos corrientes por importe de 3.908.665,81 euros.
- Transferencia de crédito del concepto 162.09 al 150 del programa 337A, para atender necesidades de gasto de personal en productividad por importe de 28.370,00 euros.
- Transferencia de crédito de los conceptos 160.00, 162.00 y 162.04 al 130.00 del programa 337A, para atender necesidades de gasto de retribuciones básicas del personal laboral fijo por un importe de 117.628,80 euros.
- Transferencia de crédito de los conceptos 130.00 y 143.02 al 227.01 del programa 337A, con la finalidad de atender el servicio de vigilancia de seguridad por un importe de 1.000.000,00 euros.
- Modificación del límite de gasto con cargo al ejercicio 2022 en el capítulo 6 del Programa Presupuestario 337A. Las necesidades de inversión en el ejercicio 2022

derivadas del equipamiento del Museo de Colecciones Reales y de la correcta conservación del resto de los bienes que integran el Patrimonio Nacional superan el porcentaje del 70% establecido en el artículo 47.2 de la Ley 47/2003, de 26 de noviembre, General Presupuestaria. Se aprueba un nuevo límite del 89,29% sobre el crédito inicial del capítulo 6 en el año 2021.

- Modificación del límite de gasto con cargo al ejercicio 2022 en el capítulo 2 y 6 del Programa Presupuestario 337A. Con la finalidad de poder atender los compromisos de gasto en el año 2022 en varios expedientes de los capítulos 2 y 6 se modifican los límites establecidos en el artículo 47.2 de la Ley 47/2003, de 26 de noviembre, General Presupuestaria, quedando aprobado un nuevo límite del 78,02% para el capítulo 2 y del 93,63% para capítulo 6.

La distribución de los ingresos es la siguiente:

- Ingresos propios. Los principales son los procedentes de la venta de entradas a museos y los derivados de la gestión de inmuebles.
- Subvenciones corrientes. Procedentes del Departamento Ministerial al que este organismo está adscrito y del Servicio Público de Empleo Estatal para la financiación de Escuelas Taller y Talleres de Empleo.
- Subvenciones de capital del Departamento Ministerial.
- Ingresos financieros. En este ejercicio se previó la necesidad de aplicación de remanente de tesorería, por importe similar al de ejercicios anteriores. Asimismo, figuran las estimaciones de devoluciones de préstamos al personal y de los depósitos de fianzas.

El detalle de los gastos se incluye a continuación, por capítulos:

- Gastos de personal, que contempla dotaciones presupuestarias para altos cargos, personal eventual, funcionarios, laborales fijos y fijos discontinuos, laborales eventuales, así como para los profesores y alumnos de las Escuelas Taller y Talleres de Empleo.
- Gastos corrientes en bienes y servicios. Este capítulo es especialmente significativo para el cumplimiento de los fines del organismo: apoyo a la Jefatura del Estado, conservación del patrimonio histórico-artístico y actividades culturales, científicas y docentes.
- Transferencias corrientes. Se destinan a sufragar los gastos corrientes de las comunidades religiosas destinadas en los Reales Patronatos, en el Monasterio de San Jerónimo de Yuste y Fundaciones.
- Inversiones reales. Destacan las actuaciones de restauración en edificios, jardines, parques y montes, y bienes inmuebles histórico-artísticos. Especial significación económica suponen las intervenciones realizadas para el Museo de las Colecciones Reales.
- Transferencias de capital. Se destinan a las inversiones que el Hipódromo de la Zarzuela realiza en activos históricos propiedad del Patrimonio Nacional.

- Por último, se deben mencionar las operaciones financieras de concesión de préstamos al personal y de devolución de fianzas que tienen su contrapartida en los ingresos financieros.

El presupuesto definitivo fue el siguiente:

| Ingresos | 2021 |
|-----------------------------------|-----------------------|
| 3. Tasas precios públicos y otros | 18.310.000,00 |
| 4. Transferencias corrientes | 73.867.263,87 |
| 5. Ingresos patrimoniales | 8.978.000,00 |
| 7. Transferencias de capital | 13.155.270,00 |
| 8. Activos financieros | 9.465.000,00 |
| 9. Pasivos financieros | 125.000,00 |
| Total | 123.900.533,87 |

| Gastos | PROGRAMA 337A | PROGRAMA 337D | TOTAL PRESUPUESTO 2021 |
|--|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| 1. Gastos de Personal | 52.752.058,00 | 1.276.050,00 | 54.028.108,00 |
| 2. Gastos corrientes en bienes y servicios | 38.273.895,81 | 2.364.600,00 | 40.638.495,81 |
| 3. Gastos financieros | 50.000,00 | 5.000,00 | 55.000,00 |
| 4. Transferencias corrientes | 694.000,00 | 990.000,00 | 1.684.000,00 |
| 6. Inversiones reales | 25.054.930,06 | 1.350.000,00 | 26.404.930,06 |
| 7. Transferencias de capital | 500.000,00 | | 500.000,00 |
| 8. Activos financieros | 440.000,00 | 25.000,00 | 465.000,00 |
| 9. Pasivos financieros | 100.000,00 | 25.000,00 | 125.000,00 |
| Total | 117.864.883,87 | 6.035.650,00 | 123.900.533,87 |

2.- Acuerdos de concesión y actividades conjuntas

El contenido de este apartado se modificó con efectos de la cuenta de 2021. Cabe señalar que no hay acuerdos de concesión ni las actividades conjuntas han determinado la creación de personas jurídicas distintas. No obstante lo anterior, cabe señalar que se han suscrito 8 convenios de colaboración con diversas instituciones públicas y privadas para el mejor desempeño de los fines que el ordenamiento jurídico atribuye al CAPN.

Escuelas-Taller y Talleres de Empleo

A lo largo de 2021, se mantuvo la colaboración con el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) para la gestión de los programas de Escuelas taller y Talleres de empleo.

En ese marco, se han promovido un total de 19 proyectos (7 Escuelas-Taller, 11 Talleres de Empleo y 1 Unidad de Promoción y Desarrollo), habiendo recibido formación para el empleo un total de 343 demandantes de empleo.

Por Resolución de 7 de diciembre de 2018, de la Secretaría de Estado de Empleo, por la que se publica el Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de diciembre, por el que se aprueba el Plan de Choque por el Empleo Juvenil 2019-2021 y, al objeto de incrementar la cualificación e inserción laboral dotando a los jóvenes de más competencias profesionales, se aprobó el Objetivo 1 (Marco de contratación laboral para dotar de mayor calidad las relaciones laborales) y dentro de dicho objetivo se aprobó la medida 23 (programas mixtos de empleo formación), donde se destaca el compromiso de la Administración de potenciar dentro de las competencias del Servicio Público de Empleo Estatal y, en coordinación con este organismo, actuaciones que impulsen los programas formativos de Escuelas Taller y Talleres de Empleo.

La formación para el empleo tiene que ser objeto de acreditación oficial en el ámbito de la administración laboral, siendo el instrumento para dicha acreditación los certificados de profesionalidad.

Los certificados de profesionalidad acreditan la capacitación para el desarrollo de una actividad laboral con significación para el empleo. Por el Ministerio de Trabajo y Economía Social, durante el ejercicio 2021, se han expedido un total de 26 certificados de profesionalidad, acreditación total 17 (17 de nivel 1) y acreditación parcial 9 (9 de nivel 1).

Estos Certificados de Profesionalidad, corresponden a 2 familias profesionales (agraria, textil confección y piel) de 2 áreas profesionales (jardinería y confección).

Este organismo está acreditado para impartir formación dirigida a la obtención del carnet de manipulador fitosanitario, tanto el básico como el curso puente dirigido a aquellas personas que estén en posesión del nivel básico para acreditarse en el nivel cualificado.

Los proyectos que han sido promovidos por este organismo han sido los que a continuación se referencian:

Palacio Real de Madrid

Escuela-Taller de Encuadernación (18 alumnos).

Escuela-Taller de Guarnicionería (12 alumnos).

Taller de Empleo de Jardinería (17 alumnos).

Taller de Empleo de Jardinería (18 alumnos).

Taller de Empleo de Actuaciones sobre Bienes Muebles. Especialidades: ebanistería/carpintería y dorado/estuco (18 alumnos).

Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial

Escuela-Taller de Construcción. Especialidades: albañilería y forja (28 alumnos).

Escuela-Taller de Jardinería y Medio Ambiente. Especialidad: jardinería y medio ambiente (25 alumnos).

Taller de Empleo de Medio Ambiente (22 alumnos).

Real Sitio de La Granja de San Ildefonso

Escuela-Taller de Jardinería y Medio Ambiente (24 alumnos).

Real Sitio de Riofrío

Taller de Empleo de Actuaciones sobre Bienes Muebles. Especialidades: ebanistería, dorado y tapicería (28 alumnos).

Real Sitio de Aranjuez

Escuela-Taller de Jardinería (25 alumnos).

Taller de Empleo de Revestimientos Continuos y Pintura (18 alumnos).

Real Sitio de El Pardo

Taller de Empleo de Revestimientos Continuos (16 alumnos).

Taller de Empleo de Jardinería y Medio Ambiente (18 alumnos).

Monasterio de San Jerónimo de Yuste

Taller de Empleo de Construcción (16 alumnos).

Taller de Empleo de Jardinería y Medio Ambiente (16 alumnos).

Residencia Oficial La Mareta, en Lanzarote

Escuela-Taller de Sistemas Fotovoltaicos y Energía Solar Térmica (12 alumnos).

Taller de Empleo de Jardinería y Aguas Embalsadas (12 alumnos).

Unidad de Promoción y Desarrollo

(11 personal docente).

Prácticas académicas externas - Alumnos de la Universidad Complutense de Madrid

El día 6 de abril de 2021, y amparados por el Convenio de Cooperación Educativa entre el Consejo de Administración del Patrimonio Nacional y la Universidad Complutense de Madrid, cuatro estudiantes del *Máster en Estudios Avanzados en Museos y Patrimonio Histórico-Artísticos* de la Universidad Complutense de Madrid iniciaron 450 horas de prácticas académicas externas curriculares en la Dirección de las Colecciones Reales, que se extendieron hasta el 20 de julio de 2021, en los Departamentos de Restauración, Real Armería y Conservación, y en el Área de Registro y Documentación.

3.- Bases de presentación de las cuentas

1. Imagen fiel:

Las cuentas anuales se formulan a partir de los registros contables. Se expresan en euros y se presentan de acuerdo con el contenido establecido en el artículo 128 de la Ley 47/2003, General Presupuestaria y en la Instrucción de Contabilidad de la Administración Institucional del Estado, y con los principios contables públicos establecidos en la Ley General Presupuestaria y en el Plan General de Contabilidad Pública, con el objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera, del resultado económico patrimonial y de la ejecución de su presupuesto.

2. Razones e incidencia en las cuentas anuales de los cambios de criterios de contabilización y corrección de errores:

- a) La Norma de Reconocimiento y Valoración 18 del Plan General de Contabilidad Pública (PGCP) establece que las transferencias y subvenciones recibidas se reconocerán como ingresos por el ente beneficiario cuando exista un acuerdo individualizado de concesión de la transferencia o subvención a favor de dicho ente y se hayan cumplido las condiciones asociadas a su disfrute y no existan dudas razonables sobre su percepción; indicando que las subvenciones recibidas que no cumplan los tres requisitos indicados anteriormente se considerarán subvenciones reintegrables y se reconocerán como pasivo.

El Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, hasta el ejercicio 2020, venía contabilizando las subvenciones procedentes del Servicio Público de Empleo Estatal como no reintegrables y, por tanto, como ingresos, aunque, en el momento de la recepción, no se habían cumplido las condiciones exigidas por el PGCP para poder recibir ese tratamiento.

A partir del presente ejercicio, las subvenciones recibidas del Servicio Público de Empleo Estatal se han contabilizado inicialmente como pasivo, reclasificándose como ingreso a medida que se van ejecutando y justificando. La devolución del importe de la subvención que no se ejecuta se realiza cancelando directamente el pasivo. Esto ha supuesto un cambio de criterio contable en el registro de las citadas subvenciones.

- b) En el ejercicio 2021 se ha procedido a desagregar la cuenta 213 “Bienes del Patrimonio Histórico” en las cuatro divisionarias siguientes y con los importes siguientes:

- 213000 “Patrimonio Histórico-Terrenos, jardines y bosques históricos”: 3.643.702,12 €
- 213100 “Patrimonio Histórico-Construcciones”: 40.974.567,02 €
- 213300 “Patrimonio Histórico-Bienes artísticos y culturales”: 6.820.325,12 €
- 213400 “Patrimonio Histórico-Fondo bibliográfico”: 138.270,76 €

En este proceso se han detectado los errores que se describen a continuación, los cuales se han solventado:

- Diversas operaciones, por un importe total de 8.850.484,60 €, habían sido activadas cuando, en realidad, tenían la naturaleza de gasto.
- Se habían dotado amortizaciones de terrenos y jardines, por una cifra total de 71.014,01 € aun cuando estos elementos no son amortizables.
- Figuraban incluidos como bienes del Patrimonio Histórico activos, por un importe total de 187.636,77 €, cuya naturaleza real era de inversiones inmobiliarias.

- c) La Disposición Adicional centésima cuadragésima de la Ley de Presupuestos Generales del Estado para 2021 incluye normas relativas a la administración de la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, donde se indica lo siguiente:

Uno. Desde el ejercicio 2021 los ingresos provenientes de la actividad, rendimientos y explotación de los bienes y derechos de titularidad de la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos dejarán de ser contabilizados como ingresos del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional, registrándose y contabilizándose como ingresos de la mencionada Fundación, de acuerdo con el régimen jurídico aplicable a la misma.

Dos. Del mismo modo, desde el ejercicio 2021 los gastos que el Consejo de Administración del Patrimonio Nacional realice, en ejercicio del patronato de la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, en el recinto del Valle de los Caídos se registrarán y contabilizarán como gastos de dicha Fundación soportados por los ingresos a los que se refiere el número anterior de esta disposición y de acuerdo con el presupuesto que aquella apruebe. Quedan excluidos de la previsión de este apartado los gastos del capítulo I del presupuesto del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional relativos al personal de dicho organismo que prestan servicios en el recinto del Valle de los Caídos.

Tres. Durante el ejercicio 2021 se procederá por el Consejo de Administración del Patrimonio Nacional a la formación y aprobación del Inventario de bienes y derechos de la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, como inventario separado del de Patrimonio Nacional.

Cuatro. Las previsiones de esta disposición se aplicarán desde el 1 de enero de 2021, y continuarán vigentes en tanto no se modifique el régimen jurídico de la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. En lo no previsto al respecto en el régimen jurídico de la Fundación se aplicarán las previsiones de la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones y del Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de fundaciones de competencia estatal.

Cinco. Las operaciones de ingresos y gastos que hayan sido realizadas con cargo al presupuesto del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional desde el 1 de enero de 2021 hasta la fecha de publicación de la presente Ley en el Boletín Oficial del Estado, en el caso de que fuese posterior, serán regularizadas mediante la aprobación por el Consejo de Administración de Patrimonio Nacional de relaciones certificadas de dichos ingresos y gastos que serán objeto, en el caso de los ingresos, de transferencia a la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos y, en el caso de gastos, de baja en la contabilidad del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional e imputación a la contabilidad y sistema de pagos de la citada Fundación.

Seis. En los supuestos en que hubiera obligaciones relativas al recinto del Valle de los Caídos existentes en la fecha de publicación de la presente Ley que hubieran sido asumidas por el Consejo de Administración del Patrimonio Nacional en virtud de contratos, encomiendas, convenios o

cualesquiera otros negocios jurídicos en los que resulte imposible la aplicación del número anterior por ser su ámbito de aplicación superior al correspondiente al mencionado recinto, y hasta que finalice su vigencia, se procederá a la determinación de la parte proporcional que corresponda al Valle de los Caídos desde el uno de enero de 2021, que será objeto de transferencia desde la Fundación de la Santa Cruz al Consejo de Administración del Patrimonio Nacional.”

En aplicación de lo dispuesto en esa norma, se han dado de baja en la contabilidad del Consejo de Administración del Patrimonio Nacional los bienes que tenía registrados y que, en realidad, correspondían a la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. En concreto, se ha dado de baja la Finca Cuelgamuros, que figuraba contabilizado en la cuenta 213 “Bienes del Patrimonio Histórico” por un importe de 913.637,72 € con una amortización acumulada de 54.596,39 €, registrándose dicha baja con cargo a la cuenta 120 “Resultados de ejercicios anteriores”.

- d) Los movimientos registrados durante el ejercicio en la cuenta 120 “Resultados de ejercicios anteriores” han sido los siguientes:

| RECTIFICACIONES DEL ACTIVO | | |
|--|--|--|
| IMPORTE | CUENTA DE CONTRAPARTIDA | JUSTIFICACIÓN |
| 71.014,01 | 2813. Amortización acumulada de Bienes de Patrimonio Histórico. | Como consecuencia de la reclasificación de la cuenta 213. Bienes del Patrimonio Histórico en divisionarias, se ha dado de baja la amortización acumulada de los bienes dados de alta en esa cuenta que tienen la naturaleza de terrenos históricos (19788,67) y no históricos (51225,34) y no deben amortizarse. |
| - 2.959.450,01 | 213. Bienes del patrimonio Histórico | Al examinar detalladamente la cuenta 213. Bienes del Patrimonio Histórico para su reclasificación en divisionarias, se ha observado que se habían activado como inmovilizado partidas cuya naturaleza real era de gasto, por lo que se han dado de baja.Este importe corresponde a operaciones realizadas en 2020 (461.837,02) y en ejercicios anteriores a 2020 (2.497.612,99). |
| 108.593,04 | 2813. Amortización acumulada de Bienes de Patrimonio Histórico. | Se ha dado de baja la amortización acumulada correspondiente a las partidas activadas en la cuenta 213. Bienes del Patrimonio Histórico cuya naturaleza real era de gasto. |
| - 913.637,72 | 213. Bienes del patrimonio Histórico | La Ley de Presupuestos Generales del Estado para 2021 establece que la Fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos funcionará de forma independiente desde el presente ejercicio, por lo tanto se han dado de baja los activos que Patrimonio Nacional tenía dados de alta y corresponden a la Fundación. |
| 10.654,42 | 431. Deudores por derechos reconocidos. Presupuesto de ingresos cerrados. | Se realiza una rectificación de saldo entrante en aumento de derechos reconocidos derivado de derechos cobrados en 2021 que corresponden a ejercicios anteriores y no estaban reconocidos |
| 54.596,39 | 2813. Amortización acumulada de Bienes de Patrimonio Histórico. | Se ha dado de baja la amortización acumulada de la parte de los activos que Patrimonio Nacional tenía contabilizados y corresponden a la Fundación de la Santa Cruz del valle de los Caídos. |
| - 3.628.229,87 | SUMA RECTIFICACIONES ACTIVO | |
| RECTIFICACIONES DEL PATRIMONIO NETO Y PASIVO | | |
| IMPORTE | CUENTA DE CONTRAPARTIDA | JUSTIFICACIÓN |
| 40.678,07 | 4000. Acreedores por obligaciones reconocidas. Presupuesto de gastos corriente. Operaciones de gestión | Corresponde a obligaciones reconocidas durante el ejercicio que corresponden a gastos devengados en el ejercicio anterior. |
| 40.678,07 | SUMA RECTIFICACIONES PASIVO | |
| - 3.668.907,94 | RECTIFICACIONES NETAS CONTABILIZADAS EN LA CUENTA 120 | |

Relación de las adaptaciones realizadas en los importes de la columna del ejercicio anterior de las cuentas anuales:

BALANCE

ACTIVO

| | |
|---|----------------|
| A.II.4 Bienes del Patrimonio Histórico | -3.638.884,28€ |
| B.III.1 Deudores por operaciones de gestión | 10.654,42€ |

PATRIMONIO NETO

| | |
|--|----------------|
| A.II.1 Resultados de ejercicios anteriores | -3.179.224,16€ |
| A.II.2 Resultados del ejercicio | -489.683,77€ |

PASIVO

| | |
|------------------------------|------------|
| C.IV.2 Otras cuentas a pagar | 40.678,07€ |
|------------------------------|------------|

CUENTA DEL RESULTADO ECONÓMICO PATRIMONIAL

| | |
|---|--------------|
| +/- Ajustes en la cuenta del resultado del ejercicio anterior | -489.683,77€ |
|---|--------------|

ESTADO DE INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| I.Resultado económico patrimonial | -489.683,77€ |
|-----------------------------------|--------------|

4.- Normas de reconocimiento y valoración.

1. Inmovilizado Material.

El inmovilizado material se valora por su precio de adquisición o coste de producción, más el coste de las incorporaciones que, en su caso, se realicen a los elementos originales.

Las cuotas de amortización del inmovilizado material se determinan por el método lineal acorde a lo establecido en las tablas de amortizaciones previstas en el anexo de la Resolución de la IGAE de 14 de diciembre de 1999. Los plazos de amortización del inmovilizado son los siguientes:

- 210.Construcciones: 100 años.
- 211.Infraestructuras: 100 años.
- 2131.Patrimonio Histórico-Construcciones: 100 años
- 2133.Patrimonio Histórico-Bienes artísticos y culturales: 100 años.
- 2134.Patrimonio Histórico-Fondo bibliográfico: 100 años.
- 214.Maquinaria y utillaje: 5 y 10 años, respectivamente.
- 215.Instalaciones técnicas: 20 años.
- 216.Mobiliario: 10 años.
- 217.Equipos para procesos de información: 5 años.
- 218.Elementos de transporte: 10 años.
- 219.Otro inmovilizado material-Semovientes: 25 años.

En el ejercicio no se han producido costes financieros susceptibles de ser activados. Tampoco existen costes de desmantelamiento, de gran reparación o inspección general que hayan incrementado el valor de los activos de esta partida, aun considerando las actuaciones realizadas en la Casita del Labrador mediante obra de emergencia (ya que se han registrado como inmovilizado en curso, concretamente en la cuenta 233 “Bienes del Patrimonio Histórico en curso”)

La valoración posterior se hace siguiendo el modelo de coste previsto en el punto 6 de la norma 2ª de reconocimiento y valoración. De acuerdo con esta norma no se han reconocido correcciones valorativas por deterioro del inmovilizado material.

Se incluye en el Anexo, de acuerdo con la Resolución de 22 de febrero de 2016, de la Intervención General de la Administración del Estado, por la que se dictan normas de registro, valoración e información de los Bienes del Patrimonio Histórico de naturaleza material a incluir en las cuentas anuales, relación de los Bienes de carácter Histórico – Artístico. En este sentido, se señala que la mayor parte de los bienes inmuebles y muebles que integran el Patrimonio Nacional incurren claramente en el supuesto contemplado en las normas del Plan General de Contabilidad Pública de elementos no susceptibles de valoración ni – en consecuencia – de activación al tratarse de “elementos patrimoniales muebles o inmuebles de interés artístico, histórico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico o técnico, así como el patrimonio documental bibliográfico, los yacimientos, zonas arqueológicas, sitios naturales, jardines y parques por su valor artístico, histórico o antropológico”, y dado que en el momento actual “no se pueden valorar de forma fiable” (Resolución de 22 de febrero de 2016, apartado Tercero. Reconocimiento, punto 3), por la antigüedad de su realización o adquisición, al igual que sucede con la mayoría de los bienes muebles e inmuebles histórico-artísticos propiedad del Estado.

Como se ha señalado anteriormente, se ha reclasificado el contenido de la cuenta 213 en cuatro divisionarias, con lo que se tiene una información más detallada de la naturaleza de cada uno de los activos, manteniendo además una clasificación interna en función de su ubicación en los distintos Reales Sitios o Reales Patronatos.

Se ha realizado una revisión exhaustiva de cada uno de los activos que integraban la cuenta 213 inicialmente, con el objetivo de reclasificarla en sus divisionarias correspondientes, depurando así todo el contenido de la cuenta y corrigiendo los errores de contabilización existentes, correspondientes tanto a operaciones del propio ejercicio 2021 como a operaciones realizadas en ejercicios anteriores.

Así mismo, durante el ejercicio 2021 se han iniciado importantes actuaciones de mejora para recuperar la Casa del Labrador del Real Sitio de Aranjuez, tras detectarse graves patologías en su estructura. Dichas actuaciones se van a llevar a cabo durante un período de 3 años, con un coste estimado total de 7,3 millones de euros. Durante 2021, las actuaciones realizadas han tenido un coste de 2.321.871,00 €, aproximadamente un tercio del coste estimado. De esta forma se pretende que la Casa del Labrador vuelva a abrir sus puertas a partir del año 2023, incrementándose

con ello el número de visitantes a este Real Sitio. En síntesis, las actuaciones han consistido en la consolidación de muros, cosiendo fisuras y reforzando paramentos y las demoliciones en planta baja necesarias para el refuerzo estructural. Se ha comenzado el micropilotaje, que mejorará la transmisión de las cargas del edificio al sustrato de terreno resistente.

También durante el ejercicio 2021 se han continuado las obras para la apertura del Museo de Colecciones Reales, con un gasto de 7.239.669,27 €, registrado como inmovilizado en curso en la cuenta 232 “Infraestructuras en curso”.

2. Inversiones Inmobiliarias.

Siguiendo la definición de la norma 4ª de reconocimiento y valoración del Plan General de Contabilidad Pública, se han activado como inversiones inmobiliarias las mejoras realizadas en construcciones destinadas al alquiler. En esta categoría de incluyen las viviendas destinadas al alquiler en las delegaciones de La Granja, Aranjuez, El Pardo, El Escorial, y las de la calle O'Donnell.

Se han utilizado los mismos criterios de valoración inicial y posterior del inmovilizado material. La amortización de estos bienes se calcula por el método lineal. El plazo de amortización de las inversiones inmobiliarias es de 100 años. En el ejercicio no se han incurrido en gastos financieros ni de desmantelamiento, ni de grandes reparaciones susceptibles de ser activados. No se han reconocido correcciones valorativas por deterioros que afecten a las partidas de este epígrafe. Como consecuencia de la reclasificación de la cuenta 213 “Bienes del Patrimonio Histórico” en divisionarias, se ha procedido a la corrección de errores derivados de la contabilización incorrecta de determinadas partidas que realmente tienen naturaleza de inversión inmobiliaria y se habían activado como inmovilizado material, por un importe de 187.636,77€.

3. Inmovilizado Intangible.

En cumplimiento de la norma 5ª de reconocimiento y valoración se han registrado como inmovilizado intangible inversiones en bienes de esta naturaleza que son separables y susceptibles de enajenación, cesión, arrendamiento, intercambio o entrega para su explotación. Para su valoración inicial y posterior se han seguido los mismos criterios establecidos para el inmovilizado material. Se amortizan siguiendo un criterio lineal por un periodo de vida útil dentro de los límites establecidos en el anexo de la Resolución de la IGAE de 14 de diciembre de 1999. El plazo de amortización del inmovilizado intangible es de 5 años. En el ejercicio no se han incurrido en gastos financieros ni de desmantelamiento, ni de grandes reparaciones susceptibles de ser activados. No se han reconocido correcciones valorativas por deterioros que afecten a las partidas de este epígrafe.

4. Arrendamientos.

La valoración de los arrendamientos financieros se ajusta a lo establecido en la norma 6ª de reconocimiento y valoración.

5. Activos y pasivos financieros

Los activos financieros se han valorado por el importe entregado.

El criterio seguido para la dotación de la provisión por insolvencias de deudores ha sido su antigüedad temporal, dotando el 25% para aquellos con origen en 2020, el 50% para aquellos con origen en 2019, el 75% para aquellos originados en 2018, y el 100% para aquellos originados en 2017 o ejercicios anteriores.

Los activos financieros incluyen los créditos por operaciones derivadas de la actividad habitual y los derivados designados instrumentos de cobertura, además de los créditos a corto y largo plazo al personal y las fianzas y depósitos recibidos.

6. Existencias.

Las existencias se valoran por su precio de adquisición o coste de producción. Se ha contabilizado un deterioro de valor de 241.958,15€ en aquellos elementos en los que su precio de venta es inferior a su coste de producción.

Los elementos que se incluyen como existencias son fundamentalmente revistas y publicaciones.

7. Ingresos y gastos.

Los ingresos y gastos con reflejo presupuestario se han registrado en el momento en el que se ha dictado el acto que determinan el gasto o ingreso presupuestario.

Los elementos relacionados con la medida del resultado económico patrimonial y otros ajustes en el patrimonio neto, que se reflejan en la cuenta del resultado económico patrimonial o en el estado de cambios en el patrimonio neto, se registran contablemente conforme al principio de devengo.

Al igual que en 2020 es necesario hacer referencia a los efectos que ha tenido en la actividad de 2021 la pandemia ocasionada por el COVID 19. Fundamentalmente por el lado de los ingresos, ya que las condiciones de visita a los Reales Sitios mejoran en función de lo que determinan las Comunidades autónomas correspondientes. A este respecto, el número de personas que visitaron los museos de los Reales Sitios gestionados por este organismo fue de 1.455.945, lo que supuso un 67,74% más que en 2020, aunque todavía lejos de los números de visitantes previos a la pandemia

8. Provisiones y contingencias.

En cuanto a la provisión por litigios del personal, el criterio ha sido dotar el 100% de aquellas cantidades estimadas judicialmente y no satisfechas a fin de ejercicio, y el

50% de la cantidad demandada para aquellas que se encontrarían pendientes de resolución judicial a fin de ejercicio.

9. Transferencias y subvenciones.

Las transferencias y subvenciones concedidas se han imputado al ejercicio en los términos establecidos en la norma 18ª de reconocimiento y valoración.

Por otra parte, el organismo recibe del Ministerio de Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática transferencias corrientes por importe de 55.599.190,00€ y de capital por importe de 13.155.270,00€ que se imputan a la cuenta 750 “Transferencias de la entidad o entidades propietarias”

Las subvenciones recibidas del Servicio Público de Empleo Estatal para las Escuelas Taller se consideran, en el momento de su recepción, como reintegrables, contabilizándose como pasivo; a medida que se van ejecutando y justificando, se reclasifican como ingreso. La devolución del importe de la subvención que no se ejecuta se realiza cancelando directamente el pasivo.

15.-Provisiones y contingencias.

Se ha dotado en el ejercicio una provisión por litigios del personal por importe de 49.785,12 € así como una provisión por insolvencias de 2.403.244,23 €.

16.-Información sobre medio ambiente.

Los gastos realizados en el ejercicio para la protección y mejora del medio ambiente en el ejercicio ascendieron a 3.112.648,46€ que se distribuyen de la siguiente forma:

- Conservación de jardines históricos y áreas singulares: 750.652,78€.
- Tratamientos Selvícolas y Culturales para prevención de incendios forestales: 1.101.302,65€.
- Gestión de riesgo del arbolado histórico en los jardines del Patrimonio Nacional: 355.344,40€.
- Vigilancia y extinción de incendios forestales en espacios naturales: 488.999,67€.
- Gestión integrada de sanidad vegetal en los jardines y montes del Patrimonio Nacional: 50.856,03€.
- Programa de vigilancia sanitaria integral de fauna silvestre y ornamental en espacios naturales y jardines gestionados por el Consejo de Administración del Patrimonio Nacional: 284.075,79€.

- Gestión de puntos limpios en los Jardines Históricos del patrimonio Nacional:
81.417,14€