

PATRIMONIO NACIONAL RECUPERA PARA EL PÚBLICO LA GRAN CORNISA DE MADRID CON VISTAS A LOS JARDINES DEL CAMPO DEL MORO Y LA CASA DE CAMPO

- La presidenta de Patrimonio Nacional, **Llanos Castellanos**, ha asegurado que la institución “recupera uno de los espacios más icónicos de la capital después de casi 15 años cerrado”.
- El espacio resultante permanecerá abierto al público de forma gratuita de 10 a 22 horas los siete días de la semana.

Madrid, 13 de mayo de 2021.- Patrimonio Nacional ha abierto al público este jueves el mirador de la cornisa del Conjunto histórico del Palacio Real de Madrid, con vistas a los Jardines del Campo del Moro y la Casa de Campo, en un acto que ha contado con la presidenta de Patrimonio Nacional, **Llanos Castellanos**, que ha estado acompañada por la gerente de la institución, **Lorena González**; la directora del Museo de las Colecciones Reales, **Leticia Ruiz**, y el director de Inmuebles y Medio Natural, **Víctor Cageao**.

Con esta apertura, Patrimonio Nacional cumple con uno de los hitos recogido en el convenio firmado el pasado 3 de febrero con el Ayuntamiento de Madrid para la mejora y adecuación de los accesos al Museo de las Colecciones Reales y, en concreto, en la que será la zona de bienvenida y acceso principal del museo, cuya inauguración está prevista para finales de 2022.

El acto también ha supuesto en la práctica la apertura física y por primera vez de las cinco puertas que forman la verja histórica y que es el resultado de los trabajos de restauración y readaptación del que fue en su día el cerramiento original, que data de la Regencia de María Cristina, esposa del rey Alfonso XII y madre de Alfonso XIII, y que fue diseñado por el arquitecto mayor de palacio Enrique Repullés Segarra y colocado en 1899.

La verja histórica se mantuvo en este emplazamiento hasta el año 2007, cuando se retiró con motivo del comienzo de la primera fase de obras para la construcción del Museo de las Colecciones Reales.

La presidenta de Patrimonio Nacional, **Llanos Castellanos**, ha destacado que “el nuevo emplazamiento de la verja histórica y su apertura nos permite recuperar para todos uno de los espacios más bellos y emblemáticos de la capital y del Conjunto histórico y es un paso firme en nuestro compromiso de abrir el Museo de las Colecciones Reales a finales de 2022. Además, se

ha querido hacer cuando arrancan las fiestas de San Isidro como forma de felicitar y regalar a todos los vecinos y visitantes de Madrid una de sus mejores estampas”.

“Ponemos a disposición de la ciudad de Madrid y sus visitantes un mirador que con la reubicación de la verja histórica ofrece una renovada y mejorada vista del oeste de la ciudad, a unos 30 metros de altura sobre los Jardines del Campo del Moro, y queremos con ello impulsar la economía y el turismo en la capital”, ha explicado Castellanos.

Una visión limpia y sin obstáculos 12 horas al día

El mirador de la cornisa será accesible de manera libre y gratuita para ciudadanos, vecinos y turistas de 12 a 22 horas, los siete días de la semana. Los visitantes deberán mantener la debida distancia social como medida de seguridad sanitaria frente al Covid-19 en todo momento mientras permanezca en el nuevo espacio generado previo al museo de las Colecciones Reales

La reapertura de la verja histórica y su reubicación a distancia de la cornisa, entre la Real Armería y la Catedral de la Almudena, representan la culminación de un proceso de reinterpretación del mirador como espacio público, puesto que ha permitido generar una plaza previa al Museo de las Colecciones Reales y, al mismo tiempo, ofrece a la ciudadanía una visión limpia y sin obstáculos del Campo del Moro y la Casa de Campo.

De los 52 metros de longitud de la valla, cerca de la mitad se corresponden con 5 puertas dobles, ofreciendo un acceso muy amplio a la cornisa, mientras que el resto de la verja se apoya sobre el basamento original de piedra de Colmenar, cuyos sillares han sido limpiados y restaurados. También se han enderezado y sustituido los elementos en mal estado de la reja de forja y se han repuesto las puntas de lanza que faltaban, acercándose a los 5 metros de altura desde el suelo.

Para más información: www.patrimonionacional.es